

# KÜNSTLERGESPRÄCH + SOMMERFEST MIT LICHTKUNST UND BLUES-ROCK



28.07.2017  
18:00 Uhr

- **KÜNSTLERGESPRÄCH:**  
Interview und Ausstellungsbesprechung mit dem Maler Jens Lorenzen aus Berlin sowie Fragen & Gespräche mit Besuchern
- **LIVE-MUSIK:**  
Blues-Rock mit „Dark Blue“
- **GRILLFEST:**  
Getränke und Grillgut zu günstigen Preisen zugunsten des Fördervereins Museum Modern Art Hünfeld e.V.
- **BEGINN:**  
Freitag, den 28.07.2017 um 18 Uhr
- **LICHTKUNST:**  
Präsentation der Lichtinstallation bei Anbruch der Dämmerung und Interview mit Manfred Kielnhofer aus Linz
- **EINTRITT:**  
Erwachsene: 3,- €  
Ermäßigt: 1,- €



Öffnungszeiten: Do – So, 15 – 18 Uhr und nach Vereinbarung | Hersfelder Straße 25 | 36088 Hünfeld | Telefon: 0 66 52 / 7 24 33

[www.museum-modern-art.de](http://www.museum-modern-art.de)



# LORENZEN JENS

- 1961 in Schleswig geboren
- 1978–79 Auslandsaufenthalt für ein Jahr in den USA
- 1981 Abitur
- 1981–83 Ausbildung zum Tischlergesellen
- 1985–91 Studium der Malerei bei Prof. Hermann Albert an der HBK-Braunschweig
- seit 1991 freischaffend in Berlin tätig

## AUSSTELLUNGEN

In zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen war sein Werk zu sehen. Unter anderem in den Galerien DeBuck (New York), Braunbehrens (Stuttgart), CWC Gallery (Berlin), in den Museen Ephraim Palais Berlin und Museumsberg Flensburg.

## ARBEITEN IN SAMMLUNGEN UND MUSEEN

Sixth Floor Museum, Dallas/Texas | Museumsberg Flensburg | Commerzbank, Berlin  
Volkswagen Bank, Braunschweig | Norddeutsche Landesbank, Hannover | Axel Springer Verlag, Berlin | SUPER-Verlag, Sammlung Burda | Siegwerk, Siegburg | Prof. Dr. Peter Nobel Zürich/St. Gallen



### WERKZYKLUS „DIE MAUER/THE WALL“

Im Mittelpunkt des Werks von Jens Lorenzen steht die MAUER, ein potentiell endloser Text aus Bildern.

## JENS LORENZEN „THE WALL“, MALEREI 05.06. – 17.09.2017

Einzelausstellung im Hauptgebäude

Öffnungszeiten: Do–So, 15–18 Uhr und nach Vereinbarung  
Hersfelder Straße 25 | 36088 Hünfeld | Telefon: 0 66 52 / 7 24 33  
[www.museum-modern-art.de](http://www.museum-modern-art.de)





# KIELNHOFER MANFRED

- 1967 in Haslach a. d. Mühl (Oberösterreich) geboren
- seit 1998 freischaffend im Bereich Malerei, Bildhauerei, Fotografie, Multimedia und Konzeptkunst
- 08/09 2000 Studienaufenthalt USA New York, Miami
- Sept. 2005 Stipendium des Landes OÖ: Atelier im Egon Schiele Art Centrum Krummau/CZ
- seit 2005 Gründer und Obmann der Galerie Artpark in Linz, Fotopark 2006
- 2007 Internationales Symposium - Egon Schiele Art Centrum - Cesky Krumlov
- 2008 International symposium of sculpture on wood in Italia Ossana
- 2012 Internationales Skulpturensymposium Steiermark, Designmonat Graz, Art Basel, Occupy Kassel DOCUMENTA (13), Festival of Lights Berlin, Kunstmesse Linz, Kunst und Antiquitätenmesse Wien.
- 2013 Galerie Liebau, Phantasten Museum Wien, Art Dubai, VBKW Künstlerparade Stuttgart, public art show Venedig Biennale, SCOPE Art Show Basel, Art Bodensee, Österreichische Skulpturen der Gegenwart Schloss Tabor, Festival of Lights Berlin, art and antiques vienna fair, IC contemporary Istanbul art project, Wikam Art&Antique vienna Hofburg.
- 2014 Wiener internationale Kunst & Antiquitätenmesse, Art&Antique Residenz Salzburg, WIKAM Schloss Laxenburg Galerie Szaal, Art Basel, GIZ Rosegg, public art Brussels and Amsterdam, ART Bodensee, Art Stays Festival Ptuj Slovenia, Art Salzburg, Woodlands Waterway Arts Bench Competition, Texas USA, Festival of Lights Berlin, Art&Antique Hofburg Vienna
- 2015 56th Venice Biennale Of Art, Palazzo Mora, TRIO Biennial Three-dimensional Rio de Janeiro Biennial, ArtPrize Grand Rapids, Michigan USA
- 2016 4th Dubai art award, ArtPrize Grand Rapids Michigan USA, Susan Mains gallery Grenada, Galerie am Museum in Frauenau, Festival of Lights Berlin, Artigo Rio de Janeiro artfair, Light festival Kolding Denmark
- 2017 Spotlight Festival Bucharest RO, Muralharbor Linz A, ArtPrize ArtPrize Grand Rapids Michigan USA, Swell Sculpture Festival Gold Coast AU, Festival of Lights Berlin



## WÄCHTER DER ZEIT

Für eine gelungene Schlagzeile setzt Kielnhofer auch mal auf Guerillataktik.

So war er mit seinen lebensgroßen Wächtern schon auf der Biennale in Venedig, der Art Basel und zuletzt auf der documenta in Kassel – meistens ohne Einladung.

Die Werbebranche kennt den Begriff „Guerilla Marketing“. Wie man sieht, hat Kielnhofer mit seinen Skulpturen und seinen Aktionen den Puls der Zeit erkannt.

## MANFRED KIELNHOFER „WÄCHTER DER ZEIT“, SKULPTUREN, 05.06. – 17.09.2017

Öffnungszeiten: Do – So, 15 – 18 Uhr und nach Vereinbarung  
Hersfelder Straße 25 | 36088 Hünfeld | Telefon: 0 66 52 / 7 24 33  
[www.museum-modern-art.de](http://www.museum-modern-art.de)